

Digitalizace kulturního a přírodního dědictví

8. dubna 2024 od 09:00 do 14:20 hodin

Sál Zastupitelstva Královéhradeckého kraje, Pivovarské náměstí 1245, Hradec Králové

- | | |
|----------------------|---|
| 09:15 - 09:25 | EDIH Northeast a podpora digitalizace paměťových institucí
– Josef Lochman, Centrum investic, rozvoje a inovací |
| 09:25 - 10:00 | EDIH Northeast a poskytované technologie pro paměťové instituce od Univerzity Hradec Králové – Ing. Tereza Otčenášková, BA, Ph.D., UHK |
| 10:00 - 10:30 | Činnost digitalizačního centra Muzea východních Čech v Hradci Králové
– Mgr. Kateřina Čecháková, Muzeum východních Čech v Hradci Králové |
| 10:30 - 10:50 | Přestávka na občerstvení |
| 10:50 - 11:20 | Problematika konzistence a jednotných struktur dat – transformace dat sbírkových předmětů ve sbírkotvorných příspěvkových organizacích Zlínského kraje – Mgr. Ondřej Šinderbal, Krajský úřad Zlínského kraje |
| 11:20 - 11:50 | Technické a metodické zajištění 2D a 3D digitalizace sbírkových předmětů
– Jaroslav Kasl, DGline s.r.o. |
| 11:50 - 12:20 | Praktické využití AI v digitalizaci kulturního dědictví – Jan Valenta, EXON s.r.o. |
| 12:20 - 12:50 | Přestávka na občerstvení |
| 12:50 - 13:20 | Ukládání dat pomocí cloudového úložiště a umělá inteligence
– Přemysl Nikrmajer, Iron Mountain s.r.o. |
| 13:20 - 13:50 | Digitalizace zvukového obsahu jako součást záchrany kulturního dědictví v České republice a jeho zpřístupnění široké veřejnosti
– Filip Šír, DiS., Národní muzeum České republiky |
| 13:50 - 14:20 | Využití rozšířené a virtuální reality v muzeích a při prezentaci exponátů
– David Mařák, Yord s.r.o. |